



Centro Histórico y Educativo de Río Negro "Riij Ib'ooy"

Lanzamiento de una propuesta comunitaria asombrosa para fomentar el patrimonio cultural

El día 29 de febrero abre sus puertas al público el Centro Histórico y Educativo de Río Negro "Riij Ib'ooy", después de haber sido inaugurado oficialmente por funcionarios de alto rango del Gobierno Alemán el 15 de enero del 2008.

El trasfondo

En 1982, toda una comunidad indígena del pueblo maya Achi' y su patrimonio cultural fueron condenados a desaparecer.

La población de Río Negro en el municipio de Rabinal, B.V. fue víctima de un genocidio friamente calculado en su contra. Después de cuatro masacres consecutivas con un saldo de aprox. 440 víctimas, la aldea había sido reducida a la mitad de sus integrantes.

Al mismo tiempo, sus sitios sagrados de más de 2,500 años de antigüedad empezaron a desaparecer bajo las aguas del embalse Pueblo Viejo-Quixal que comenzó a llenarse.

Para la conciencia política, aparentemente, era más conveniente olvidarse de estos sucesos desolados que reconocerlos e indemnizarlos. Poco se escuchaba en el país de Guatemala de lo que había ocurrido en la cuenca media del río Chixoy o Río Negro durante el período de los años ochenta.

Pero, los habitantes sobrevivientes de Río Negro nunca dejaron de luchar por el resarcimiento integral de los daños y perjuicios provocados. En los últimos años, el horizonte político se ha despejado de tal manera que el Gobierno de Guatemala reconoció el 18.09.2006 en un Acuerdo Político que habían daños y perjuicios en aquellos tiempos que deben ser analizados por medio de una comisión de verificación y una mesa de negociación. Las perspectivas de la población sobreviviente de Río Negro ahora cuenta con condiciones favorables para lograr sus objetivos.

La meta

Los esfuerzos de los líderes y liderezas descendientes de Río Negro en ningún momento se limitaron a las demandas políticas o debates jurídicos. Desde siempre incluyeron gestiones propositivas y constructivas que siguen teniendo el meritorio éxito. Cabe mencionar el Museo Comunitario de Rabinal Achi', el Instituto Comunitario Bilingüe Nueva Esperanza, el Centro Agroecológico de Pacux, y las ofertas educativas y formativas de ADIVIMA y ASCRA.

La construcción del Centro Histórico y Educativo "Riij Ib'ooy" (CHE) marca un nuevo triunfo de los habitantes de Río Negro para perseverar, en el lugar de los hechos, el recuerdo de las épocas, tanto célebres como tristes, de su larga historia.

El Centro "Riij Ib'ooy" (Cascaron de armadillo)

El Centro "Riij Ib'ooy" esta formado por dos complejos: La *Casa de la Memoria*, y, la *Aldea Tradicional*.

En la ***Casa de la Memoria*** se exponen los sucesos históricos, tanto de los tiempos precolombinos y coloniales, como de la historia reciente, durante el conflicto armado interno. La integra una *Salita de Reflexión*, en la que se conmemoran las masacres y se dignifican las víctimas.

Para rescatar los sitios arqueológicos que se hallaban condenados a desaparecer bajo las aguas del embalse Pueblo Viejo-Quixa, un equipo científico franco-guatemalteco, bajo la dirección de Alain Ichon, había realizado un estudio multidisciplinario de la cuenca media del río Chixoy o Río Negro. Las excavaciones de emergencia trajeron a la luz del día la existencia de 45 sitios mayas precolombinos con vestigios de gran belleza y trascendencia histórica.

El Centro Histórico y Educativo de Río Negro ha asumido la tarea de recordar y exponer estos hallazgos significativos y valorizar los esfuerzos arqueológicos de aquellos tiempos. En este labor cuenta con el apoyo del Museo Nacional de Arqueología y Etnología (MUNAE) y del Instituto de Antropología e Historia (IDAEH) del Ministerio de Cultura y Deporte (MICUDE).

La ***Aldea Tradicional*** es una estampa de la cultura viva del pueblo maya Achi' de Río Negro, mostrando diferentes aspectos tangibles de su vida diaria. En ella queda instalado la exposición del *Sendero Cultural Maya Achi'* que da a conocer que la comunidad de Río Negro está formada por gente amable, inteligente, creativa, practica, flexible, innovadora y transformadora de su propio destino.

Esta obra anhela inculcar autoestima y espíritu de orgullo a la pertinencia cultural en los y las representantes de esta comunidad lingüística. Del mismo modo pretende inspirar a la sociedad guatemalteca en general para que valore y aprecie la diversidad y el pluralismo socio-cultural que identifica el Patrimonio Nacional.

Otros productos

El propósito de despertar el interés público en la importancia del lugar incluye las siguientes actividades coadyuvantes:

- La elaboración de una Página Web educativa: www.rio-negro.info/che
- La difusión de material de promoción: afiches, trifoliales, banners y vallas
- La edición de un libro autobiográfico de un líder comunitario sobreviviente (publicación previsto para marzo 2008)
- La realización de una exposición itinerante con los rótulos del Sendero Cultural Maya Achi'

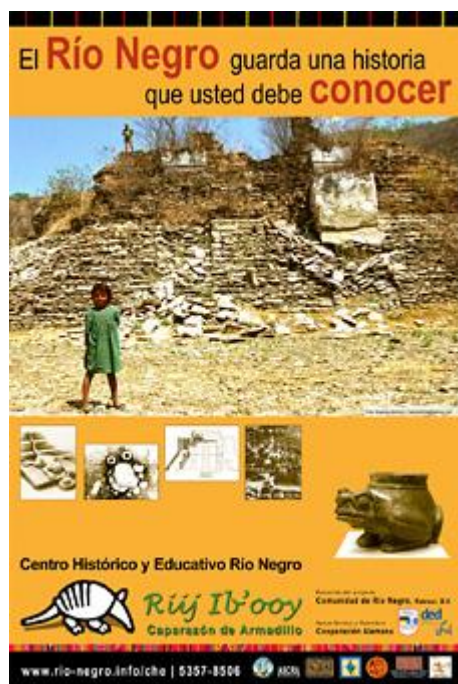
Los actores

- El proyecto es ejecutado por la **comunidad de Río Negro**, Rabinal, B.V. bajo la coordinación de su **CoCoDe**.
- La **Cooperación Alemana** proporcionó el apoyo técnico y financiero por medio del Servicio Alemán de Cooperación Social-Técnica - DED y el Servicio Civil para la Paz - ZFD. (<http://centroamerica.ded.de>)
- La organización auspiciadora es **ADIVIMA**

Centro "Rij Ib'ooy"



Afiches



Imágenes de la inauguración



La Sra. Karin Kortmann, Viceministra del Ministerio Alemán de Cooperación, con jóvenes de Río Negro.

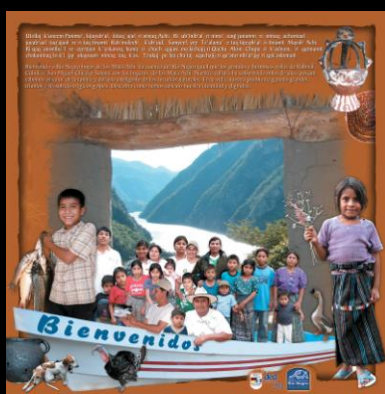


Izq. a der.: V. Lindenmayer (ded), P. Linder (Embajador), S. Iboy Osorio (CoCoDe), K. Kortman (Viceministra), R. Holzer (ded), B. Müller (Diputado al Congreso), Juan de Dios Garcia (ADIVIMA)

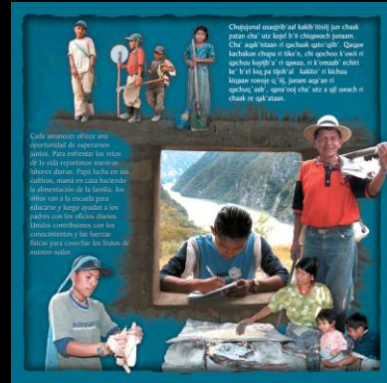
Muestras arqueológicas (MUNAEH)



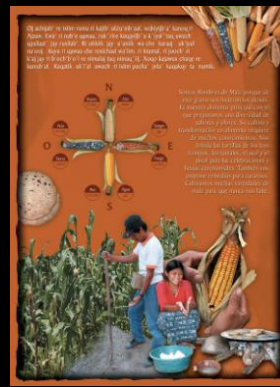
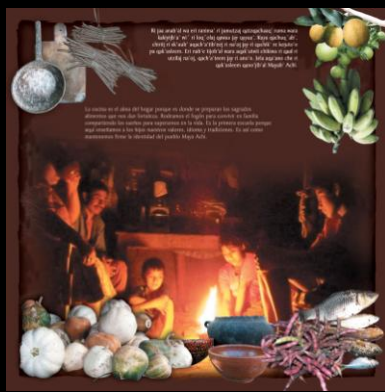
Sendero Cultural Maya Achi'



Exposición itinerante



Río Negro, Rabinal



Centro Histórico

